

45

Elviro

Ein Glück nur, daß der Weg hier - her so kurz war.^s
Co - si del - la cit - tà po - co dis - co - sti.

50

col arco, piano

Arsamenes
Arsamene

Elviro

Arsamenes
Arsamene

Ars. E. So schweig doch still! Ich geh'schon fort, ich muß schla-fen.^s Nein, du bleibst hier!
Non par - lar più! Men' an - de - rò a dor - mi - re. Non ti par - tir...

53

6

Larghetto

3. Romilda (auf der Terrasse) Arsamenes
(nel belvedere) Arsamene Romilda

Romilda
Arsamenes
Arsamene

O seht... Das ist Ro-mil-da. O seht..., die ihr
O voi... Que-sta è Ro-mil-da. O voi..., che pe-

Viol.
Fl. I, II,
Viol. I, II, Va.
Va.
Continuo
(Cemb., Vc.,
Violone, Fag.)

col arco, piano

Elviro

Arsamenes
Arsamene

Elviro

Romilda

R. E. lei-det... Ro-mil-da, wahrhaftig! Ja, schweig doch! Und was sagt sie? O
na - te! Ro-mil-da, è ver... Sì, ta - ci. E chi fa - vel - la? O

5

6

4

Larghetto

R. *Fl., Viol.*

seht voi, die ihr lei-det
 voi, che pe - na - te

R.

an Lie-bes - schmerz, seht Xer-xes...
 per cru-da bel-tà! un Ser-se...

13

Szene III

XERXES zu den vorigen

Scena III

SERSE, e detti

X. R.

Xerxes Romilda
 Serse

Hör'ich nicht mei-nen Na-men? Seht Xer-xes und stau-net, seht Xer-xes und
 Qui si can-ta il mio no-me? Un Ser-se mi-ra-te, un Ser-se mi-

19

R.

stau-net, denn ein klo-bi-ger Baum-stamm ent-flammt sein Herz
 ra-te, che d'un ru-vi-do tron-co ac-ce-so sta

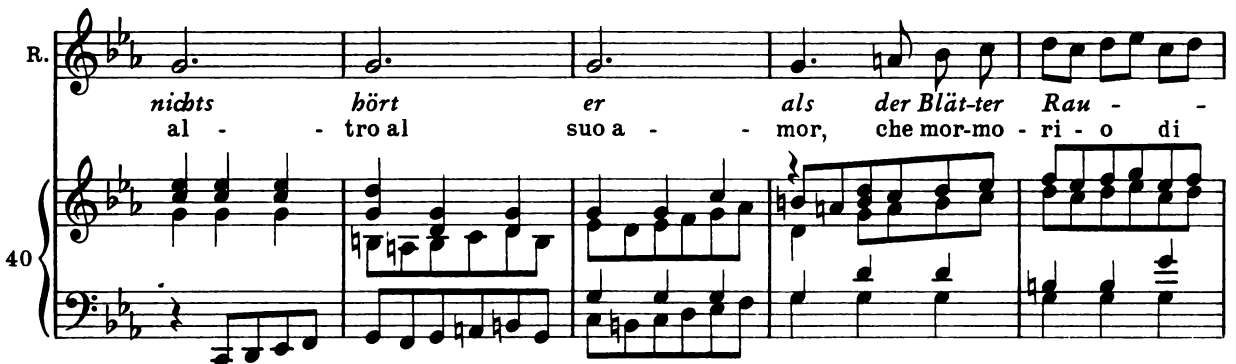
23

R.  *denn ein klo-bi-ger Baum - stamm ent-flammt sein*
che d'un ru-vi-do tron - co ac-ce - so

29

R.  *Herz!*
stà, Seht ihn auf Antwort lau-schen...
e pur non cor-ri - spon-de

35

R.  *nichts hört er als der Blät-ter Rau -*
al - tro al suo a - mor, che mor-mo - ri - o di

40

R.  *fron - - - schen, nichts als der Blät - ter Rau-schen.*
- de, che mor-mo - ri - o di fron - de. *tr*

45

53 